

CINETEATRO SAN FEDELE
CALUSCO D'ADDA (BG)



Progetto "Cementare cultura"
In collaborazione con:

Con il contributo di:

fondazione
cariplo



Consulta delle Associazioni
di Calusco d'Adda

Appuntamenti al cinema 2018

5ª rassegna cinematografica

Gennaio Febbraio
12/01 - 19/01 - 26/01 - 02/02 - 09/02 - 16/02 - 23/02

15 Venerdì **INGRESSO GRATUITO**
Dicembre 2017 ore 21.00
Aspettando la rassegna...

12 Venerdì
Gennaio ore 21.00



LA LA LAND

di Damien Chazelle
USA, 2016

... un'immediata e colorata ricarica di gioia di vivere a base di musica e romanticismo eclettico. Il giovane regista Damien Chazelle, classe 1985, ha saputo realizzare il film dell'anno e degli anni a venire, un classico istantaneo che rivitalizza il genere musical "con" incetta di premi a livello internazionale...

- Tratto da Best movie -



IO, DANIEL BLAKE

di Ken Loach

Gran Bretagna, Francia, 2016

(...) storia di sofferenza proletaria, e di lotta moderata e faticosa per ottenere il rispetto e i diritti che sarebbero dovuti in ogni democrazia degna di questo nome contro un sistema statale sempre più burocratizzato, personalizzato e aziendalizzato, è indubbiamente capace di smuovere i più basilari sentimenti umani di comprensione e solidarietà. (...)

- Tratto da Coming Soon -

19 Venerdì
Gennaio ore 21.00

IL COLORE NASCOSTO DELLE COSE



di Silvio Soldini

Italia, Francia, Svizzera, 2017

(...) Bisogna cogliere ogni attimo, prima che fugga nel vento. La felicità è un sistema complesso, a volte indecifrabile. (...) Si può continuare a vivere anche senza distinguere il blu dal rosso, il mare da una montagna. Ne Il colore nascosto delle cose vince il coraggio di un cinema che va oltre le apparenze, che sceglie di raccontare una favola nella tempesta di ogni giorno.

- Tratto da Cinematografo -

26 Venerdì
Gennaio ore 21.00

MANCHESTER BY THE SEA



di Kennet Lonergan

USA, 2016

Non si esce indenni dalla visione (...) è uno di quei film che ti spezzano il cuore al cinema e poi scavano dentro come tarme per giorni, finché diventano parte del tuo stesso vissuto emotivo. (...) un film speciale soprattutto per un motivo: la sensazione di vita vera che gli pulsa dentro (...). Una sceneggiatura che cerca la verità in ogni scambio di battute, in ogni sguardo (...). Un grande film da non perdere (...).

- Tratto da Ciak -

02 Venerdì
Febbraio ore 21.00

SING STREET



di John Carney

Irlanda, 2016

Un film che lascia l'occhio lucido a chi è stato giovane "negli anni '80" e portavoce di un messaggio per chi non li ha vissuti: osare - osare indossare un ombretto azzurro anche dopo che si è stati costretti a lavarsi il viso con la forza - e credere - credere nelle proprie possibilità - (...). Il tutto condito, com'è ovvio, da un'ottima colonna sonora.

- Tratto da Cineforum -

09 Venerdì
Febbraio ore 21.00

LA RAGAZZA SENZA NOME



di Luc e Jean-Pierre Dardenne

Belgio, 2016

I problemi dell'emarginazione sociale e della fatica di vivere in un mondo sempre più impietoso e distaccato rientrano in una storia dove la ricerca dell'identità di una ragazza di colore morta violentemente diventa lo scopo di una giovane dottoressa, impossessata da un senso di colpa che non le fa accettare la noncuranza e l'omertà degli altri.

- Tratto da FilmTv -

16 Venerdì
Febbraio ore 21.00

AGNUS DEI



di Anne Fontaine

Francia, Polonia, 2016

Ispirato alla vita di Madeleine Pauliac, giovane medico della Croce Rossa, militante nella Resistenza nel 1945. (...) L'oscurità persistente viene soltanto attenuata dalla luce delle candele o dal bianco della neve (...) un film fatto di contrasti: luce/ombra, fede/ragione (...) ha anche tracce di un tormento mai risolto (...) "Per noi la fine della guerra non significa la fine della paura". (...)

- Tratto da Sentieri Selvaggi -

21 Mercoledì
Febbraio ore 21.00

IL DIRITTO DI CONTARE



di Theodore Melfi

USA, 2017

Non racconta davvero come Dorothy, Mary e Katherine abbiano fatto carriera in un mondo di uomini bianchi, ma che cosa sentimentalmente questo abbia significato. (...) per questo "il film" si può permettere di travisare il travisabile (...) è allora impeccabile (...) su quelle componenti che non deve fallire: struttura e cast, ritmo e scansione, eventi che si succedono creando il climax corretto per le scene madri, a fare la differenza.

- Tratto da Badtaste.it -

CINETEATRO SAN FEDELE
via Verdi 18
Calusco d'Adda (BG)
www.cineteatrocalusco.it

INGRESSO

Intero € 5,00

Abbonamento intero € 20,00

Ingresso gratuito:

Ai ragazzi fino a 14 anni se accompagnati da un adulto.

ACQUISTO ABBONAMENTO

Rivolgersi alla cassa del Cineteatro
nella serata del 15/12/2017 di
"Aspettando la rassegna..."
o direttamente in avvio di rassegna.

INSERTO STACCABILE

Appuntamenti
FUORI RASSEGNA 2018

Aprile 2018
venerdì 6 - 13 - 20 e 27
Maggio 2018
venerdì 4 e 11
- ore 21.00 -
con nuova selezione
di film di qualità...